



項目工作總結

2018-2019年度





香港項目



「有福同港」項目



- 1. 「青年義工領袖」招募及培訓日
- 2. 「有心同創 x 石頭節·中環夏誌」
- 3. 「福幼感恩 25 年籌款晚宴」
- 4. 「小題大做 x 海洋公園」
- 5.「小題大做 x 師友計劃」
- 6. 愛心百寶檯



1.「青年義工領袖」招募及培訓日





福幼2019年5月開始招募「青年義工領袖」,成功招募70多名義工參與,分別在6月中進行兩次義工簡介會,讓義工了解福幼及未來香港服務,互相認識了解。在6月底舉辦「青年義工領袖」培訓日,邀請了梅小惠聯同一班資深義工領袖作嘉賓,分享自身寶貴的義工經驗,讓青年義工了解擔任義工的心態和態度,希望更多有心的義工一起為有需要的孩子服務。



2.「有心同創 x 石頭節·中環夏誌」





「有心同創x石頭節·中環夏誌」是福幼25周年首個「有福同港」項目,2019年7-8月在中環海濱活動空間舉辦三天活動,福 幼跟7個社區慈善組織合作,獲12個贊助單位捐款支持,3隊愛心藝人出席表演,受惠近150位基層小朋友,超過30位熱心義工 參與,在音樂的氛圍下聚餐、參與互動遊戲、繪畫石頭畫,讓基層孩子由斗室和生活的小社區,去到中環感受香港大都會的美麗,擴闊視野,更以生命影響生命,感染孩子對生命的熱誠,和鼓勵孩子勇於實現夢想的堅毅。活動籌得30萬,扣除活動開支,撥捐購置約300張「愛心百寶檯」。



3. 「福幼感恩 25 年籌款晚宴」





福幼基金會團隊努力籌備多月的「福幼感恩25年籌款晚宴」在2019年9月21日於洲際酒店圓滿舉行。晚宴筵開44席,嘉賓超過500人,製作及義工團隊更達150人。感謝所有善長支持,當晚總籌款金額達HK\$1480萬,扣除必要開支後,將全數撥捐「福幼基金會」,繼續以心以愛去幫助有需要的兒童、為香港貧困基層及長者提供贈醫施藥,以及發展福幼香港新項目「有福同港」,主要服務香港劏房家庭兒童,當中包括「小題大做」及「愛心百寶檯」等新項目。



4. 「小題大做x海洋公園」





2019年11月,福幼開展「有福同港」 旗下活動「小題大做」,專為香港劏房戶兒童而設,意思是以小朋友為題,可能是一個小小的題目和任務,由一班大人為他們用心地做,透過不同主題學習,由義工引導下,化為大愛學懂與人分享、助人自助。而「小題大做 x 海洋公園」於2019年11月至2020年2月共舉行4次遊園活動,合共由80位愛心義工及海洋公園導賞員帶領來自土瓜灣、深水埗、 荃灣葵青、 觀塘區的120名劏房兒童從遊走海洋公園中學習,讓孩子從富有樂趣的體驗中,更了解海洋及動物世界,攜手鼓勵香港基層孩子學習多方面知識,擴闊視野。



5. 「小題大做 x 師友計劃」





2020年1月,福幼開展了「大題小做 x 師友計劃」,成功招募了31位義工導師 (mentor),他們先進行連串專業培訓,目標每位義工導師配對一位香港劏房兒童,並一同攜手參與一個預期兩年的成長計劃項目,透過定期舉行的不同學習活動,帶領孩子增廣見聞,從富有樂趣和教育意義的活動中學習,建立價值觀和貢獻社會。最重要是讓孩子成長中得到義工導師陪伴和作為榜樣,得到引導和關懷。另外,福幼亦會舉辦大大小小活動,提供一個平台讓更多劏房兒童及家庭參與,目標每年受惠1500人次。



6. 愛心百寶檯





福幼計劃於2020年推出「愛心百寶檯」,讓劏房家庭在狹窄的環境下,也可以有一張可以一家人吃飯、給孩子做功課和一家人玩親子遊戲的多功能小枱。期望可以透過小天地,緩和及減輕生活的壓力、強化家人之間的關係、建立正向親子互動關係及溝通,提昇正面關係及精神健康。

福幼團隊於2019年5月至9月與多個劏房家庭面談,討論對「愛心百寶檯」的期望和不同功能上的需要。





內地項目





寄養計劃



寄養計劃





張素珍和哥哥



王博



李梅和爺爺



張耀龍

目前專案分佈在甘肅省會寧縣和景泰縣。

2019年1月至7月資助孤兒309人(中學生220人、小學生89人),資助金20.65萬元。2019年7月有36名孤童高中畢業,其中28人考上大學,升學率高達78%。

*寄養計劃專案於2019年7月停助。





復康計劃



復康計劃





於廣州市殘疾人安養院推行「復康計劃」各項活動,2019-20年度投入資助金額超過17萬人民幣。

- ◆ 義工探訪活動 ---2019年4-12月1次探訪, 義工8人次, 受惠院友超過400人。
- ◆ **社區認知及職訓活動** ---2018年10-2019年9月資助安養院全面開展一系列主題、大型及特殊班培訓活動,提升院友生命價值。 資助人民幣8萬,受惠超過2千人次。
- ◆ **福幼美術學習班及攝影班** ---安養院開設美術班及攝影班,啟發及發掘院友潛能,資助人民幣5萬。
- ◆ **牙科義診** ---福利院及安養院分別開設牙科診室,福幼專業牙科義工及廣州義工親自為院友診治牙患,定期檢查牙齒,宣傳教授保護牙齒知識,2019年6次義診,義工20人次,受惠院友超過49人,資助1萬。

註:廣州市兒童(社會)福利院2019年4月因大樓維修暫停探訪及牙科義診服務、安養院2019年10月因更新臨時備案而暫停服務。





棟樑計劃



廣西女童班





本年度資助融水民族中學第九屆福幼少數民族女童班58名(劉氏家族資助),融水民族中學第十屆福幼浩然女童班60名 (鍾少謙資助)、天譽女童班60名(天譽國際資助),融水民族中學第十一屆福幼女童班120名,其中校本部和南校區 各60名。

受助女童合計298人,資助金30.3萬元。



甘肅項目





第八屆會寧四中福幼傑儒班



第八屆會寧五中浩然班



第八屆景泰二中奮進班



第九屆會寧四中傑儒班



第九屆會寧五中秀賢班



會寧二中第十三屆雨林班



會寧五中電子閱覽室



景泰一中第四屆雨林班

2019至2020年度,甘肅受助學生360名。棟樑班資助金12.3萬元、雨林班資助金24.3萬元、會寧第五中學電子閱覽室二期項目資助金16.16萬元、甘肅會寧慈航獎學金1萬元。

2019年度,甘肅有7個受助高中班383名學生畢業,270人考上大學,升學率70%,其中會寧雨林班有3人考上清華大學。



重慶市南川區



棟樑計劃 - 藝術助養計劃







課程開展情況:

完成了六年級《小小李時珍》校本課程編寫,每週一節自然教育校本課程實施覆蓋至四個年級共200餘名學生;各興趣小組活動照常開展;藥植物種植園和校内小小自然博物館繼續發揮作用。每年資助人民幣22萬。受惠人數673人。







校内活動開展情況:

遵循慣例,在春期4月份組織學生開展自然文化周活動。此次文化周主題為"比鄰自然,小材大用",讓學生利用自然教育的啟發,充分挖掘身邊微小的自然物,利用課堂活動創作,成為打造美化班級的精巧物件。通過評比班級文化打造優秀班級和表彰活動中動手、動腦積極的學生,讓學生們在自然實踐活動中感受自己的成功,增強他們的自信心,讓他們更充分和近距離認識自然與我們生活的息息相關,增強了他們保護自然、熱愛自然的感情。













校外活動開展情況:

- 4月,組織了"寒食節"體驗營,蓮花村10餘名鄉村兒童和從南川市區招募的5個家庭一起,做自然觀察、創作自然筆記,畫村莊綠地圖,製作傳統小吃,度過了一個愉快而又有意義的寒食節。
- 七八月間,香港4個家庭共計10人與近十名鄉村兒童一起,度過了7天的"守護中華蜂"自然體驗營。在山水鄉愁自然中心工作人員和專案學校鄉村教師的共同組織下,營員們認識了蜜蜂,瞭解到蜜蜂與自然、蜜蜂與人之間的關係,體會到小小蜜蜂在自然界和對人類的大大作用,傳遞了可持續生活理念。與此同時,城鄉孩子在自然遊戲中親密溝通互助,在親身體驗中領悟自然的智慧和當地村民的品格,體會團結協作、克服困難達成目標後的自信與認同。

















教師培訓情況:

- 派出4位教師外出參加自然教育課程設計和實施相關培訓,與來自全國各地的夥伴一起交流自然教育在鄉村的落地;
- 2019年8月對36位老師集中開展了為期3天的"學科融合背景下的自然教育課程設計"主題培訓,提升學科教師將 自然教育的理念和方法融入自己學科的教學;幫助教師成立了教師學習共同體,每月開展教學研討,提升了教師的 課程研發和實施的能力。一系列教師成長計劃,為專案在學校的可持續發展儲備了大量自然教育人才。









獲獎及對外交流情況:

2018年9月,特色校本課程《小小李時珍》獲得南川區首屆校本課程設計大賽一等獎,同年10月,在校長楊中福的帶領下,自然教育骨幹團隊成員受邀參加重慶市渝東南及渝東北地區鄉村自然教育專項研討會,楊中福校長在兩次研討會上做經驗交流發言。





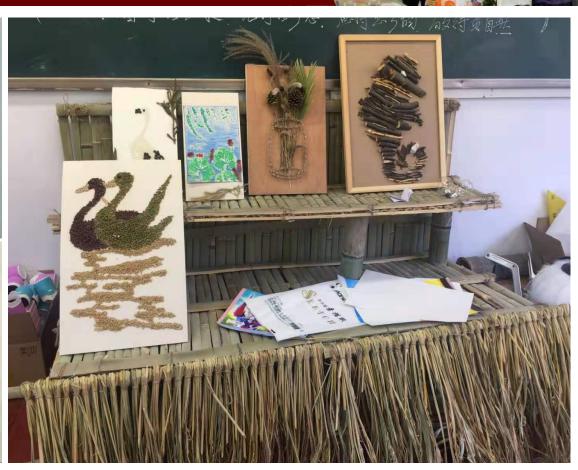












課程開展情況:

招募志願者4名,為三泉鎮中心校和三泉村小一共14個教學班451名鄉村兒童帶來每週一節優質美術課。人物及動植物寫生、 七巧板、剪紙、粘貼、設計、人物臉譜、國畫等的教學,這些教學內容,是過去孩子們沒學過的,激發了孩子們濃厚的興趣 和想像力,美術作品很有創意。創造性,成為孩子們在學習美術創作作品之外有益一生的收穫。















教師培訓情況:

到校支援的志願者不定期為在校教師提供指導和培訓。他們理念先進,所擅長的美術形式多樣,對鄉村藝術教育融入多元化 的教學内容、思想碰撞意義重大。

2019年7月9日-13日,學校挑選了27名教師參加暑假美術專案集中培訓。主要培訓內容是美術創作培訓、美術課程設計培訓。這次培訓,從過去的美術技法培訓,逐漸增加美術課程設計培訓,為美術與學科的融合、美育和德育實踐的結合,提供了探索路徑。













探訪活動:

2019年4月27日至30日,來自香港星展銀行的26名義工來到三泉。在三泉鎮中心校,義工和孩子們一起,坐在自然畫工作坊認認真真當了一回"工匠",學習拓印畫,陪孩子一起做手工。孩子興高采烈地擔當小老師,自信地展示學習成果。接著義工隊去到三泉基點校,義工和孩子們一起,在駐地自然美術教育志願者指導下,從河邊撿來石頭,用圖畫精心裝飾,採集樹葉拓印在友誼牆上,精心為校園添上色彩。











活動開展情況:

2019年5月27日起,舉辦了為期一周的第六屆學生美術作品展,學校整個操場的樹、燈柱之間,到處都掛滿了國畫等美術作品,乒乓球桌、地上、畫架上 , 也佈滿手工製作作品和繪畫作品。展出一直持續到5月31日,每天都吸引了眾多學生、家長和社會人員參觀,得到社會各界的高度評價。



東勝小學「攝影項目」









課程及活動開展情況:

2018-2019學年度繼續支持東勝小學在3至6年級11個教學班開設每週一節攝影課堂。

2019年4月香港星展銀行26名義工到校與三四年級學生一起,共同享受攝影樂趣。五六月之交舉辦為期一星期的攝影文化周,含學生攝影作品展覽、攝影作品評獎,教師攝影公開課評比等。此外60人的攝影興趣小組組織了一系列以攝影服務他人的活動,包括為學校重要活動提供攝影服務,為留守老人拍照等。

此項目每年資助人民幣20萬,受益人數607人。



東勝小學「攝影項目」













教師培訓情況:

2019年5月,繪本畫家王澤到東勝小學為學生開展了為期兩天的"攝影在繪本創作中的運用"主題講座及教師培訓。 2019年7月,東勝小學、24名教師在獨立攝影師焦冬子的指導下,以影像誌的方式用鏡頭記錄蓮花村的山水人文自然。 結合學校開展校本課程的需求,本次研習特別邀請曾經在北京打工子弟學校、涼山鄉村小學有過攝影教學經歷的獨立攝 影師焦冬子來提供指導。本次研習以蓮花村的山水、人文、植物三個部分為主線進行拍攝和採訪,用照片存留一個村莊 的記憶,在完成活動的過程中穿插攝影技術指導。



東勝小學「攝影項目」





獲獎及對外交流情況:

- 2019年3月26日,東勝小學在南川區課程建設彙報會上就校本特色課程——攝影課程的實施情況向國家教育部相關專家作了專題彙報,得到了專家的高度認可。
- 2019年5月18日學校選拔了4名在攝影興趣小組表現優秀的學生參加了"南川區中小學生才藝大賽"活動,傅薈潔、侯俊嚴二人獲得現場攝影二等獎,帥依然一人獲現場攝影三等獎。
- 2019年8月,東勝小學學生攝影作品受邀參展O'Kids 國際兒童藝術節。



影像助力計劃(重慶南川新增三校)



















課程開展及作品展示情況:

2018年9月,專案正式啟動,支持重慶市南川區民主鎮中心校、慶元鎮中心校、中橋鄉中心校針對3-6年級學生每週開設一節攝影課,並努力創建學生作品分享和展示平台,包括班級攝影角、攝影室,以及在六一兒童節舉辦攝影作品展。本項目捐資17萬元,受益人數536人。



影像助力計劃(重慶南川新增三校)













教師培訓情況:

2018年11月底,舉辦了影像助力計劃進階培訓。南川實施影像助力計劃專案的4所學校以及北川白坭小學共20餘名教師參 與了此次培訓。來自香港的葉青霖攝影義務教學團隊(包括Martin, Dicky, Jerry & Ken)針對拍攝一張好照片、攝影經歷、 設計讓孩子喜歡的攝影課進行了專業培訓。

2019年 4月12日,來自東勝小學、民主鎮中心校、慶元鎮中心校、中橋鎮中心校20名教師在東勝小學參與了"學科融合背景下的攝影課程設計"主題培訓。培訓以理論和實踐相結合,通過課前調查提出問題、課程設計真實體驗解決問題,切實解答了教師們在攝影課程教學中遇到的一系列困惑和問題,為攝影特色課程改革提供了專業支持。



影像助力計劃(重慶南川新增三校)



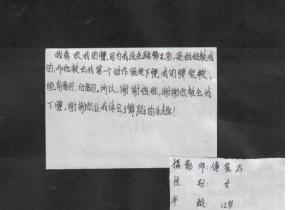














2019年7月,作為"小小攝影師"活動的獎勵,7月28日至8月2日,金佛山鄉村兒童"最好的我"攝影主題夏令營在重慶市南川區三泉鎮蓮花村順利開展。來自東勝小學、民主鎮中心校、三泉鎮中心校、慶元鎮中心校、中橋鎮中心校,在"小小攝影師"作品徵集活動中表現優秀的30名兒童獲得了參與本次夏令營的機會。有公益機構調查研究顯示,鄉村兒童最大的問題是自我評價嚴重偏低,缺乏情緒表達的通道。本次營期正是針對這兩大問題而設計,希望攝影可以幫助他們發現自我的珍貴,希望鏡頭可以幫助他們說出他們想說的話。





感謝!







CFCF WeChat



CFCF Facebook



CFCF Instagram